

問 16-1 問 16 で「1.」又は「2.」と答えた方にお聞きします。
 どのような歴史的建造物、伝統行事を大切に守り継いでしていきたいと思いますか。

問 16 あなたは、町の歴史的な建造物や伝統行事を大切に守り継いでいきたいと思いますか。

性別	年代	記述
男性	70歳以上	七日堂裸まいり 流灯花火大会
女性	60歳代	七日堂裸まいり 流灯花火大会 会津やないづ冬まつり
女性	50歳代	七日堂裸詣り 虚空藏様
男性	30歳代	圓藏寺 七日堂裸詣り 歳の神
女性	15歳～19歳	圓藏寺など
女性	40歳代	柳津虚空藏尊 霊まつりの花火
男性	40歳代	七日堂裸まいり
男性	60歳代	七日堂まいり
女性	20歳代	圓藏寺 赤べこ
女性	60歳代	お寺 まつり等
女性	60歳代	今まで受け継いできた物は続けたい、でも人口、子供の出生の減少で継続は難しいのでは？ リーダー的な人もいない
女性	15歳～19歳	観光業には活かせると思うから。
男性	60歳代	お寺 七日堂 神社
男性	60歳代	寺 その他各地域の伝統行事
男性	50歳代	柳津福満虚空蔵菩薩圓藏寺 柳津道の駅

女性	50歳代	サイの神など
男性	60歳代	サイの神
男性	70歳以上	福満虚空藏 七日堂
女性	70歳以上	奥ノ院弁弁天堂 久保田三十三観音 七日堂裸まいり 歳の神
女性	70歳以上	冬まつり 歳の神
女性	70歳以上	虚空藏様 七日堂はだか祭り
女性	20歳代	久保田三十三観音 銀山跡地 圓藏寺
女性	40歳代	花火（8/10） 七日堂
男性	30歳代	特に圓藏寺とその周辺
男性	20歳代	圓藏寺
男性	70歳以上	七日堂裸まいり
男性	15歳～19歳	七日堂裸詣り
男性	20歳代	はだかまいり
男性	70歳以上	各地域ごとに神社、仏閣があると思うので今まで伝統行事を守り継いでいくようにする事。例として「百萬遍」
男性	70歳以上	野老沢地区に伝わる相撲甚句等
女性	20歳代	円藏寺など
男性	20歳代	えんぞう寺、七日堂裸まいり等を永遠に守り継いでいきたいです
男性	60歳代	齋藤清美術館 福満虚空藏菩薩圓藏寺 冬まつり 七日堂裸詣り
女性	70歳以上	必用だと思う

女性	30歳代	夏の花火大会
男性	30歳代	七日堂裸詣り 冬まつり
女性	60歳代	七日堂裸詣り 霊まつり流灯花火大会
女性	60歳代	柳津町といえば、福満虚空藏尊 地区の歳の神
女性	70歳以上	虚空藏様 はだか詣り
男性	50歳代	全て
男性	50歳代	三十三観音 神社仏閣
女性	70歳以上	福満虚空藏菩薩圓藏寺 赤べこ伝説 七日堂裸詣り あわまんじゅう
女性	60歳代	柳津町には住んで約35年が経ちました。さまざまな町、歴史を見てきました。数えきれないほどの伝統行事、四季を問わず素晴らしい町、歴史ある町だと感じております。これからも、町民としてたくさんの方々にもっと伝えられるよう守り、大切にしていきたいと思っています
男性	60歳代	長い間守りつがれているものを継続していくことは当然であるとする
男性	30歳代	特に理由はない
男性	20歳代	福満虚空藏尊 七日堂裸詣り 8月10日の花火
女性	60歳代	寺社仏閣に限らず、古い時代に建てられた建造物において、今後価値は高まるものと思われます。維持に課題や懸念は残るかと思いますが、出来る限り守り継いでいきたいと感じます。
女性	30歳代	さいのかみ 盆おどり
女性	20歳代	8/10 花火大会 福満虚空藏尊
男性	40歳代	稚児行列等は見えていて感慨深いです。
女性	20歳代	歴史的と伝統行事には該当しないとは思いますが、町内の温泉施設が齋藤清美術館（町が憧れる文化の一つ）は永く守っていきたい

男性	40歳代	特に思い浮かばない
男性	50歳代	お寺等
男性	60歳代	虚空蔵尊 大日如来 弁天堂 月光寺 七日堂はだかまいり
女性	50歳代	福満虚空蔵尊
男性	30歳代	花火大会 冬祭り
男性	20歳代	久保田三十三観音まつり
女性	40歳代	圓藏寺
女性	30歳代	福満虚空蔵尊 花火大会
男性	50歳代	虚空蔵尊
男性	20歳代	美術館とかお寺とか
女性	60歳代	圓藏寺 奥之院など
男性	15歳～19歳	町でほこれる少ないものだから
男性	60歳代	福満虚空蔵菩薩（圓藏寺）
女性	30歳代	圓藏寺
女性	50歳代	寺院 まつり
女性	40歳代	虚空蔵尊
男性	50歳代	虚空蔵尊
男性	60歳代	虚空蔵尊や重要文化財など 春夏秋冬毎の行事など
女性	60歳代	福満虚空蔵尊、その他の寺院 七日堂 稚児行列 歳の神

女性	20歳代	はだか詣り おこもり 虚空蔵様
男性	50歳代	七日堂
女性	60歳代	修繕を行う
男性	40歳代	たてもの
男性	50歳代	新型コロナが一部原因で、いろいろと行事が簡素化が進んでいるから
女性	50歳代	こくぞう様
女性	60歳代	1月7日の裸参り 8月10日の花火等
男性	50歳代	円蔵寺等、地区の神社、寺、観音堂等
男性	70歳以上	銀山寺院 七日堂裸参り並びに関連する行事 地区の神社の例大祭等
不明	不明	圓蔵寺や七日堂裸詣り
男性	40歳代	圓蔵寺
男性	70歳以上	福満虚空蔵尊圓蔵寺 齋藤清記念館 七日堂裸詣り
男性	60歳代	寺
男性	70歳以上	只見川
女性	70歳以上	むかしからあった建造物は大切に残したい
男性	70歳以上	圓蔵寺やその寺に関する行事等
男性	20歳代	圓蔵寺 花火大会
女性	70歳以上	1200～1300年の虚空蔵様の建造物を大切に
女性	50歳代	赤べこ
男性	30歳代	寺
女性	30歳代	圓蔵寺や七日堂祭りなど

不明	30歳代	子育て世代の参加を促す
不明	40歳代	・虚空蔵尊 ・赤べこをもっと流行らせる ・花火大会
男性	50歳代	円蔵寺
男性	15歳～19歳	円蔵寺
女性	60歳代	柳津虚空蔵さま
男性	40歳代	七日堂裸祭り
女性	30歳代	円蔵寺
女性	40歳代	虚空蔵尊はもちろん、裸まいりや、歳の神
女性	30歳代	稚児行列
不明	40歳代	七日堂裸詣り 花火大会
男性	30歳代	虚空蔵菩薩圓蔵寺や、七日堂裸参り
女性	60歳代	虚空蔵様など
女性	30歳代	歴史的建物は、円蔵寺くらいしかおもいうかびません。 伝統行事は、稚児行列、花火大会
女性	20歳代	歳の神等の地区行事
男性	20歳代	圓蔵寺
女性	40歳代	数年ぶりの開催で、楽しみにしてる人がたくさんいたことがわかったので、 お盆8/15とおこもり9/30のお囃子を守りたいと思った。
女性	40歳代	圓蔵寺 冬まつり
女性	40歳代	圓蔵寺
不明	30歳代	圓蔵寺 歳の神
女性	40歳代	たいまつぶち（せんどもうし）
女性	30歳代	稚児行列

不明	30歳代	地区ごとの行事など、今は行われなくなってしまったものの復刻。 (虫送り、松明打ち、鳥追い、歳の神などの存続、周知)
男性	40歳代	圓藏寺
男性	15歳～19歳	七日堂裸詣り
男性	15歳～19歳	圓藏寺
女性	15歳～19歳	あかべこや圓藏寺など先祖の方が大事に守ってきた歴史あるものを後世に継いでいきたいと思う。
女性	15歳～19歳	圓藏寺や齋藤清美術館など、西山小学校の校舎や大成沢の地藏様など 行事はたいまつぶちなど
男性	30歳代	福満虚空藏尊など
女性	50歳代	地域の寺院や神社
女性	40歳代	福満虚空藏
女性	60歳代	円藏寺
女性	30歳代	縄文館 円藏寺 花火大会 七日堂 冬祭り
男性	40歳代	柳津町にあるすべて
女性	40歳代	円藏寺 稚児行列
女性	30歳代	七日堂裸詣り
女性	15歳～19歳	七日堂裸詣り
女性	40歳代	福満虚空藏菩薩圓藏寺 地区の歳の神
男性	30歳代	七日堂裸参り
男性	15歳～19歳	七日堂裸参りは守り継いでほしいと思う
男性	40歳代	地区内の伝統行事

女性	40歳代	花火大会 七日堂 おまつり関係
女性	40歳代	虚空藏様を守っていきたい
不明	30歳代	子への伝授
女性	20歳代	福満虚空藏尊
男性	20歳代	福満虚空藏菩薩圓藏寺 あわまんじゅう
女性	15歳～19歳	福満虚空藏菩薩圓藏寺
女性	15歳～19歳	圓藏寺 赤べこ
男性	40歳代	虚空藏堂
男性	30歳代	齋藤清美術館
男性	50歳代	圓藏寺
女性	30歳代	圓藏寺 七日堂裸詣り
女性	15歳～19歳	七日堂裸詣り、圓藏寺、花火大会など今ある伝統は守っていきたい
女性	40歳代	予算や人材など、自足可能なものに関してはそう出来ればよい