

2017 斎藤清没後
斎藤清美術館開館

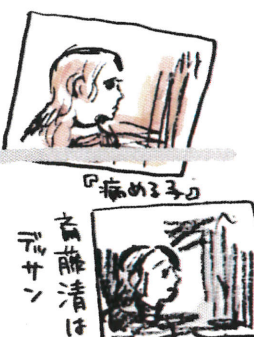
20th アニバーサリー特別企画展

「ムンク&斎藤清」展

2017 10/7(土)
10/29(日)

※リトグラフは、版画の技法です

ムンクは
リトグラフ



斎藤清は、ムンクの作品
『病める子』を模写しながら
西洋近代美術の技法を
独学していました。

ノルウェーの画家 エドヴァルド・ムンク



『病める子』が有名

77年の時を経て初対面!



ついに今秋、この2つの
『病める子』が
斎藤清美術館で
初対面します。

『病める子』と
ほぼ同時期に
制作された
ムンクの代表的
版画を中心に
展示します。
スウェーデンの企業
展に、ぜひ!

東北生まれ 北国生まれ
斎藤清美術館

〇主催・会場:斎藤清美術館 〇後援:駐日ノルウェー王国大使館
2017年10月7日(土)~10月29日(日)

斎藤清美術館
KIYOSHI SAITO MUSEUM OF ART, YANAIZU

美術館通信

vol.2

T969-7201
福島県河沼郡柳津町
大字柳津字下平2187
0241-42-3630

2017 3/20 (日) まで

現在開催中の企画展

「白から」はじまる。

AM 9:00 ~ PM 5:00
(入館はPM4:30まで)

毎週月曜休館
(ただし月曜日が祝祭日の場合はその翌日)

観覧料 一般 510円(410円)
高・大学生 300円(200円)
中学生以下無料
(カッコ内は団体料金)

「絵画は単純化を求められるが、
版画はそれ以上にシンプルにしなければ
すべからず雪で覆い尽くす会津の冬は
単純化の至りのもの。
白い雪が要らないところを消して、
描き残したものを残していく。」

今年には斎藤清没後20年
斎藤清美術館20周年。
もと斎藤清らしい美術館、
世界とつながる
「斎藤清美術館」を目指して。

「白から」はじまる。

「会津の冬」の変遷がわかる
一挙43点展示

現在美術館で滞在制作中
油絵で
柳津町の
風景画を描いて
います。
3月末までので、
ぜひ遊びに
来て下さい!
柳島正彦